

Bones Pràctiques

Escola Baró de Viver Barcelona (1)

1. Títol

Jornades culturals de l' Escola Baró de Viver “+ Paraules + Humans”

URL on es pot consultar:

Les Jornades Culturals: <https://vimeo.com/218466997>

L'exposició al Centre cívic i ...: <https://vimeo.com/220962718>

2. Breu descripció de l'experiència

L'escola Baró de Viver prepara com cada any de fa uns 11 anys les jornades culturals on hi participen els alumnes, el professorat i els pares dels alumnes.

En aquella època un nou equip de mestres es va incorporar a l'escola per iniciar un procés de renovació del centre, un procés d'obertura i d'introducció noves pràctiques. El primer que van pensar va ser que aquests canvis havien de realitzar-se implicant a tot el centre, perquè volen un canvi global, no segmentat. Això els va suggerir la necessitat de cercar activitats en què hi participessin tots els cicles.

Així va néixer aquesta activitat, centrada en un eix transversal basat en valors diferents cada curs. La història comença sovint amb un personatge que demana ajut als nens i nenes de l'escola. Normalment l'activitat inicial es realitza en una sortida a Collserola en què fan una gimcana i reben la demanda d'ajut. El personatge els dona les instruccions que cada cicle ha de realitzar durant el curs. Tots els treballs de l'escola d'aquest projecte tenen aquest eix i finalitat que es clourà en les jornades culturals. En aquestes jornades es preparen activitats dirigides als infants i als pares on tots són els protagonistes.

La història d'enguany és un personatge, l'Alba, que ve del futur. Treballa en una fàbrica de paraules i tenen el problema que s'estan acabant les paraules i per això demana als nens i nenes de l'escola que l'ajudin a recuperar i salvar les paraules. A partir d'aquestes idees cada cicle va organitzant diferents activitats sobre el tema que seran la base de les jornades culturals. Sempre que es pot les famílies es van incorporant a les activitats del curs. Per exemple aquest any pares i mares de diferents alumnes han vingut a l'escola a explicar contes en les seves llengües d'origen, o a explicar en quins moments s'havien sentit valents. En les activitats, de vegades, també es fa que participin personal no docent i persones del barri que cooperen de manera molt desinteressada.

Totes aquestes activitats es tanquen amb les Jornades culturals. Aquestes s'organitzen a partir dels tallers que es van realitzant durant el curs, organitzats amb una mena de gimcana en que hi participa tota l'escola, totes les famílies i està obert al barri. Després es fa una mena de festa amb berenar que preparen tothom.

També es munta el museu que és l'exposició de tot el que s'ha fet als tallers d'art. És un dia festiu que es fa amb totes les famílies per integrar les diferents llengües i cultures.

3. Objectius

- Potenciació de les competències plurilingües de l'alumnat i de la comunitat.
- Augmentar la motivació per a l'aprenentatge en general i el de les llengües i cultures, més en concret.
- Fer-los conscients de la riquesa de les llengües i cultures que hi ha a l'escola.

- Fer-los conscients dels problemes que tenen les llengües i cultures.
- Obrir-se als altres.
- Potenciar el interés por usar materiales en distintos formatos, soportes o lenguas, como apertura a la diversidad.

4. Públic (especificar grup/ edat/ nivell d'escolarització)

Alumnes de l'escola Baró de Viver, pares i mares dels alumnes i professorat de l'escola. També han vingut persones del barri, és una activitat oberta, que acaba al Centre Cívic

Qui realitza la pràctica

Cada any tot el professorat del centre prepara un projecte

5. Context (institució)

Escola Baró de Viver i tota la comunitat educativa.

6. Recursos utilitzats

Molt diversos atès que es fan molt diferents tipus d'activitats: materials de plàstica, vídeos, paper i llapis...

7. Nombre de persones implicades

1 a 5	6 a 15	16 a 24
+25	+100	+500
+50	-250	Altres

8. Ambient en què es desenvolupa

Família Escola Treball Biblioteca
 Altres (especificar) _____

9. Punts forts a destacar i per què

- El fonamental és la unitat i cohesió de tota la comunitat educativa.
- El clima positiu i d'obertura a la diversitat .
- La motivació de l'alumnat de tots els nivells en relació a la interculturalitat i l'interès per la diversitat de llengües.
- L'alegria de compartir amb els altres les tasques realitzades.

10. Punts febles a destacar i per què

- La dificultat d'implicar-hi i engrescar determinades famílies que els costa perquè són tancades.

11. Els resultats obtinguts són els esperats? Per què?

Si. A mesura que han passat els anys cada cop som més conscients que aquesta activitat és d'una enorme potència educativa i és clau en el procés de l'aprenentatge dels nens i nenes.

12. Propostes de millora/ complementària/ expansió

No hi ha res a dir.

13. Grau de satisfacció dels participants (els participants reaccionen positivament a les activitats?)

– marqui amb una creu, sent 1 no participen i 5 participen bastant

1__ 2__ 3__ 4__ ~~X~~__

14. Grau d'innovació (les activitats són creatives i innovadores?)

– marqui amb una creu, sent 1 no són innovadores i 5 són bastant innovadores

1__ 2__ 3__ 4__ ~~X~~__

15. Usabilitat (els recursos són fàcils d'utilitzar?)

– marqui amb una creu, sent 1 no són fàcils d'utilitzar i 5 són bastant fàcil d'utilitzar

1__ 2__ 3__ 4__ ~~X~~__

16. Valor afegit (té el potencial de provocar un canvi en la configuració?)

– Posar una creu, 1 no promou cap canvi en contextos i 5 promou un canvi molt gran

1__ 2__ 3__ ~~X~~__ 5__

Contacte:

Centre escolar o entitat: Escola Baró de Viver, Barcelona

Persona de contacte: Maica Jiménez

Adreça postal: Tucumán, 1 08030 Barcelona

Correu electrònic: a8002411@xtec.cat

Telèfon: 933455613

Web: <https://barolucio.wordpress.com>